

# Espérance du matin

Hymne officielle JMJ 2013 - RIO

Adaptation française: Claude BERNARD

Musique: P. José CÂNDIDO

© ADF Musique

♩ = 98

La Sim7 Do#m7 Sim7 La Sim7

1. De - puis tou - jours, toi qui es Sei - gneur, Tu des - cends vers nous

Fa#m7 Mi4 Mi La Mi Sol# Fa#m La Mi Ré Ré<sup>m</sup>

en Ré - demp - teur. Sur no - tre som - met, le Cor - co - va - do,

La Do# Mi Fa# Fa#m7 Sim7 Mi La7/4 La Sol Si La Do#

Le monde est é - clai - ré par ton a - mour.

**REFRAIN**

Ré Ré<sup>m</sup> La Do# Sim7 Mi7 Mim La7 La7 Do#

JÉ - SUS, TU NOUS CON - VIES : "A - MIS, VE - NEZ À MOI !"

Ré Ré#dim La Mi Mi Fa#m7 Ré Mi Mi7 La Fa Sib

JÉ - SUS, TU NOUS EN - VOIES : HEU - REUX QUI TE SUI - VRA !

Fa Solm7 Lam7 Solm7 Fa Solm7

2a. Prin - temps des cœurs, tu nous ra - jeu - nis, Es - pé - rance of - ferte

Rém7 Do4 Do Fa Do Mi Ré<sup>m</sup> Fa Do Sib Sib<sup>m</sup>

à no - tre nuit. Tu es la vie, le feu que nous cher - chons,

Fa La Do Ré Rém7 Solm7 Do Sib4 Sib

À nous de croire en toi !

Fa Solm7 Lam7 Solm7 Fa Solm7

2b. Qu'il se - rait bon, qu'il fe - rait so - leil Si la terre al - lait

Rém7 Do4 Do Fa  $\frac{\text{Do}}{\text{Mi}}$  Rém  $\frac{\text{Fa}}{\text{Do}}$  Sib Sibm

où tu vas ! Non aux dé - serts d'un vieux mon - de froid,

$\frac{\text{Fa}}{\text{La}}$   $\frac{\text{Do}}{\text{Ré}}$  Rém7 Solm7 Do Fa7/4 Fa  $\frac{\text{Mi}\flat}{\text{Sol}}$   $\frac{\text{Fa}}{\text{La}}$

Fais le - ver sur nous jus - tice et paix !

**REFRAIN**

Sib Sibm  $\frac{\text{Fa}}{\text{La}}$  Solm7 Do7 Dom Fa7  $\frac{\text{Fa}\flat}{\text{La}}$

JÉ - SUS, TU NOUS CON - VIES : "A - MIS, VE - NEZ À MOI !"

Sib Sidim  $\frac{\text{Fa}}{\text{Do}}$   $\frac{\text{Do}}{\text{Ré}}$  Rém7  $\frac{\text{Sib}}{\text{Do}}$  Do7 Fa4 Fa Mi4 Mi

JÉ - SUS, TU NOUS EN - VOIES : HEU - REUX QUI TE SUI - VRA !

La Sim7 Do#m7 Sim7 La Sim7

3a. De l'O - ri - ent jus - qu'à l'Oc - ci - dent Pas de por - tes closes

Fa#m7 Mi4 Mi La  $\frac{\text{Mi}}{\text{Sol}\sharp}$  Fa#m  $\frac{\text{La}}{\text{Mi}}$  Ré Rém

à nos mai - sons, Pas de fron - tières à nos ho - ri - zons,

$\frac{\text{La}}{\text{Do}\sharp}$   $\frac{\text{Mi}}{\text{Fa}\sharp}$  Fa#m7 Sim7 Mi Ré4 Ré

Pas de lieux fer - més à notre a - mour !

La Sim7 Do#m7 Sim7 La Sim7

3b. La même ar - deur nous re - joint par - tout, Car tu nous sou - tiens

Fa#m7 Mi4 Mi La  $\frac{\text{Mi}}{\text{Sol}\sharp}$  Fa#m  $\frac{\text{La}}{\text{Mi}}$  Ré Rém

dans nos com - bats. Ta grâce est là, ton Souffle ha - bite en nous,

$\frac{\text{La}}{\text{Do}\sharp}$   $\frac{\text{Mi}}{\text{Fa}\sharp}$  Fa#m7 Sim7 Mi La7/4 La  $\frac{\text{Sol}}{\text{Si}}$   $\frac{\text{La}}{\text{Do}\sharp}$

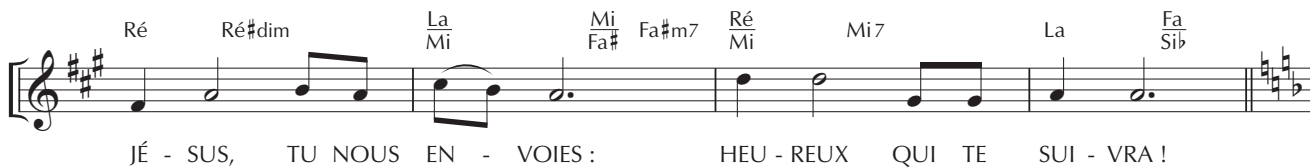
Qui nous main - tien - dra fi - dèles à toi !

**REFRAIN** Ré Ré<sup>m</sup>  $\frac{La}{Do\#}$  Si<sup>m7</sup> Mi<sup>7</sup> Mim La<sup>7</sup>  $\frac{La7}{Do\#}$



JÉ - SUS, TU NOUS CON - VIES : "A - MIS, VE - NEZ À MOI !"

Ré Ré<sup>#dim</sup>  $\frac{La}{Mi}$   $\frac{Mi}{Fa\#}$  Fa<sup>#m7</sup> Ré<sup>Mi</sup> Mi<sup>7</sup> La  $\frac{Fa}{Si\flat}$



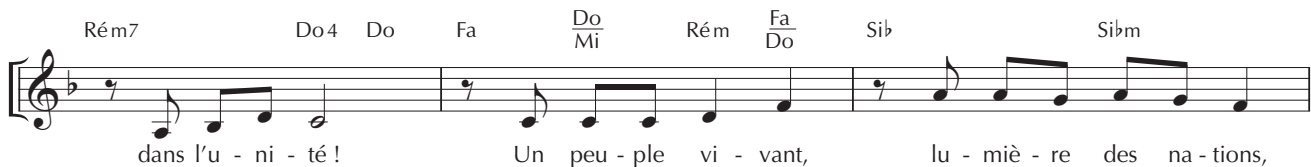
JÉ - SUS, TU NOUS EN - VOIES : HEU - REUX QUI TE SUI - VRA !

Fa Sol<sup>m7</sup> La<sup>m7</sup> Sol<sup>m7</sup> Fa Sol<sup>m7</sup>



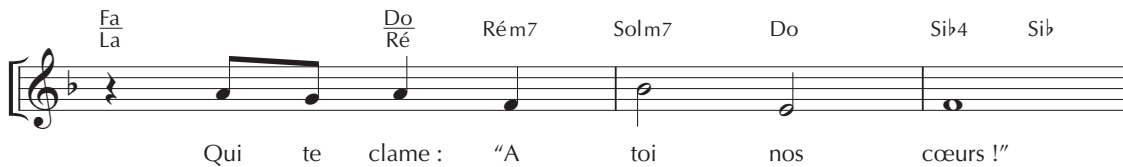
4a. Tour - nés vers toi, ô Christ, no - tre Sau - veur, Soy - ons peu - ple saint

Ré<sup>m7</sup> Do<sup>4</sup> Do Fa  $\frac{Do}{Mi}$  Ré<sup>m</sup>  $\frac{Fa}{Do}$  Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup><sup>m</sup>



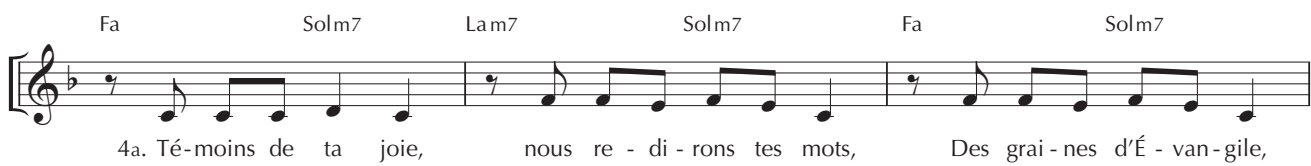
dans l'u - ni - té ! Un peu - ple vi - vant, lu - miè - re des na - tions,

$\frac{Fa}{La}$   $\frac{Do}{Ré}$  Ré<sup>m7</sup> Sol<sup>m7</sup> Do Si<sup>b4</sup> Si<sup>b</sup>



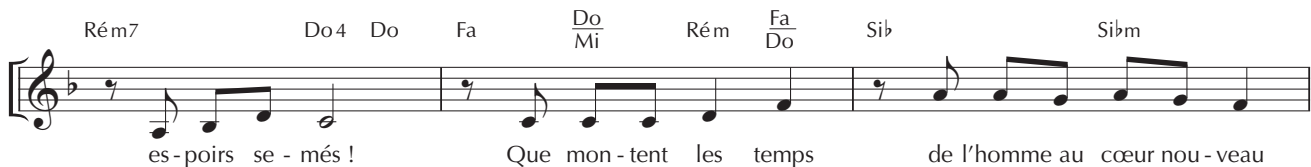
Qui te clame : "A toi nos cœurs !"

Fa Sol<sup>m7</sup> La<sup>m7</sup> Sol<sup>m7</sup> Fa Sol<sup>m7</sup>



4a. Té-moins de ta joie, nous re - di - rons tes mots, Des grai - nes d'É - van - gile,

Ré<sup>m7</sup> Do<sup>4</sup> Do Fa  $\frac{Do}{Mi}$  Ré<sup>m</sup>  $\frac{Fa}{Do}$  Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup><sup>m</sup>



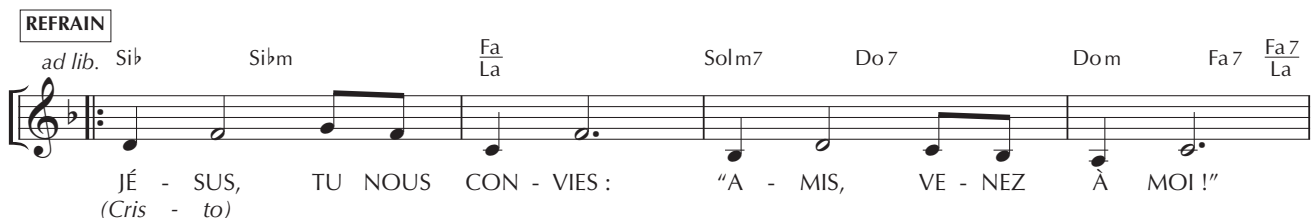
es - poirs se - més ! Que mon - tent les temps de l'homme au cœur nou - veau

$\frac{Fa}{La}$   $\frac{Do}{Ré}$  Ré<sup>m7</sup> Sol<sup>m7</sup> Do Fa<sup>7/4</sup> Fa  $\frac{Mi\flat}{Sol}$   $\frac{Fa}{La}$



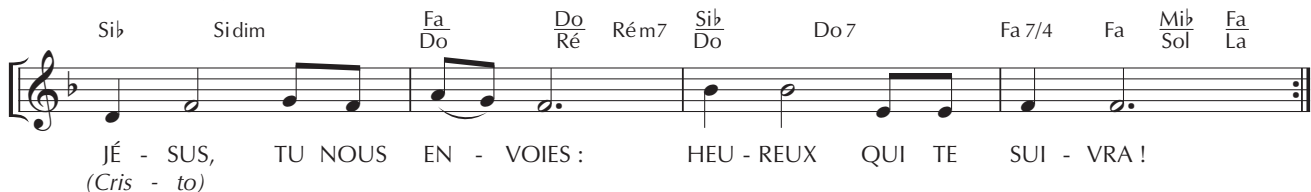
Qui bâ - ti - ra les jours de l'A - ve - nir !

**REFRAIN** *ad lib.* Si<sup>b</sup> Si<sup>b</sup><sup>m</sup>  $\frac{Fa}{La}$  Sol<sup>m7</sup> Do<sup>7</sup> Dom Fa<sup>7</sup>  $\frac{Fa7}{La}$



JÉ - SUS, TU NOUS CON - VIES : "A - MIS, VE - NEZ À MOI !"

Si<sup>b</sup> Si<sup>dim</sup>  $\frac{Fa}{Do}$   $\frac{Do}{Ré}$  Ré<sup>m7</sup>  $\frac{Si\flat}{Do}$  Do<sup>7</sup> Fa<sup>7/4</sup> Fa  $\frac{Mi\flat}{Sol}$   $\frac{Fa}{La}$



JÉ - SUS, TU NOUS EN - VOIES : HEU - REUX QUI TE SUI - VRA !

# Espérance du matin

Hymne officielle JMJ 2013 - RIO

Adaptation française: Claude BERNARD

Musique: P. José CÂNDIDO

© ADF Musique

1. Depuis toujours, toi qui es Seigneur,  
Tu descends vers nous en Rédempteur.  
Sur notre sommet, le Corcovado,  
Le monde est éclairé par ton amour.

## Refrain

**JÉSUS, TU NOUS CONVIES:**

**« AMIS, VENEZ À MOI! »**

**JÉSUS, TU NOUS ENVOIES:**

**HEUREUX QUI TE SUIVRA!**

- 2a. Printemps des cœurs, tu nous rajeunis,  
Espérance offerte à notre nuit.  
Tu es la vie, le feu que nous cherchons,  
À nous de croire en toi!

- 2b. Qu'il serait bon, qu'il ferait soleil  
Si la terre allait où tu vas!  
Non aux déserts d'un vieux monde froid,  
Fais lever sur nous justice et paix !

- 3a. De l'Orient jusqu'à l'Occident  
Pas de portes closes à nos maisons,  
Pas de frontières à nos horizons,  
Pas de lieux fermés à notre amour!

- 4a. Tournés vers toi, ô Christ, notre Sauveur,  
Soyons peuple saint dans l'unité!  
Un peuple vivant, lumière des nations,  
Qui te clame: « À toi nos cœurs! »

- 3b. La même ardeur nous rejoint partout,  
Car tu nous soutiens dans nos combats.  
Ta grâce est là, ton Souffle habite en nous,  
Qui nous maintiendra fidèles à toi!

- 4b. Témoins de ta joie, nous redirons tes mots,  
Des graines d'Évangile, espoirs semés!  
Que montent les temps de l'homme au cœur nouveau  
Qui bâtira les jours de l'Avenir!

### Commentaire et source:

*Le texte part de l'immense statue du Christ rédempteur qui domine la baie de Rio. Lui qui est le Seigneur, il vient vers nous en Sauveur des hommes et de toute la création. (strophe 1)*

*C'est lui qui convie ses amis « Venez », et qui les envoie. (Refrain)*

*La Strophe 2a développe l'idée de jeunesse, de printemps, d'espérance du matin... écouter l'appel afin de croire... en 2b: c'est l'utopie d'une planète sans guerre ni haine, avec le bien et la paix...*

*La Strophe 3a nous fait marcher du levant au couchant, dans un espace sans frontières ni limite à notre amour... en 3b: Partout dans le monde, conservons la même ardeur... ta grâce nous tient fidèles.*

*La Strophe 4a nous situe comme Peuple de Dieu parmi les nations, envoyé pour annoncer l'Évangile et préparer l'unité des cœurs, l'Homme Nouveau qui doit venir.*

**Utilisation:** *chant christologique pour accompagner les JMJ: les temps de préparation, les célébrations à Rio, le prolongement dans les communautés...*

*Chant d'entrée ou d'envoi, lors des célébrations, des veillées de prière et de partage...*