

# **DOSSIER DE PRESSE**

**Steeve Gernez est chrétien.  
Samir Arab est musulman.**

**Ils ont écrit et mis en scène un spectacle  
pour sensibiliser les jeunes sur le dialogue  
et la paix entre les religions.**

**" Il était 2 foi(s) "**

**Depuis janvier 2016, ils sont tous les deux  
sur scène pour interpréter ce spectacle.**

## A L'ORIGINE

Steeve Gernez et Samir Arab se sont rencontrés, il y a maintenant près de 10 ans, au cours Florent à Paris. A cette époque, ils échangent, partagent, confrontent leurs points de vue et apprennent ensemble le métier de comédien. De confessions religieuses différentes, ils mesurent peu à peu combien, au-delà des différences et des a priori, **il est possible de dialoguer entre les religions, d'apprendre à se connaître et à se comprendre.** A cette époque déjà, ils pensent qu'un spectacle permettrait aux jeunes d'être sensibilisés à cette question centrale de **vivre ensemble avec nos différences.**

# STEEVE GERNEZ SAMIR ARAB

*Steeve Gernez est chrétien, Samir Arab musulman, tous les deux comédiens et amis. En janvier 2015, s'impose à eux la nécessité de travailler ensemble pour la première fois.*



## LE CONTEXTE

Après les attentats de janvier et de novembre 2015, Steeve, Samir et l'association Allumeurs d'étoiles mesurent combien **l'enjeu éducatif sur les questions inter-religieuses est primordial** : Comment vivre ensemble dans une société pluri-religieuse et culturelle ? Comment permettre à chacun de vivre sa foi dans le cadre de la laïcité ? Comment ne pas réduire la religion à ses courants extrémistes ?



## LE PROJET

Steeve et Samir, avec l'association "Allumeurs d'étoiles", décident d'écrire et de monter **un spectacle à destination des jeunes qui viendrait interroger les questions inter-religieuses.**

Ils contactent les **Editions Mediaclap, spécialisée dans l'éducation à la culture religieuse et à la formation humaine** pour leur demander de les soutenir dans ce projet.

Les Editions Mediaclap décident d'élaborer un support pédagogique pour permettre des temps de réflexion en classe après le spectacle.

**Un support pédagogique de 16 pages est créé à destination des scolaires pour les aider à comprendre les enjeux du dialogue inter-religieux.** Ce support pédagogique permet également d'installer un dialogue avec les équipes enseignantes et au sein de la famille.

Extrait du livret pédagogique :

The collage includes:

- A large photograph at the top showing a group of religious leaders (including Pope Benedict XVI, the Dalai Lama, and others) seated together during a meeting.
- A purple circular logo with the text "Le suis-tu?" (Do you follow me?)
- A green rectangular section containing the title "DES RENCONTRES INTERRELIGIEUSES : SE CONNAÎTRE ET CULTIVER LA PAIX".
- Text below the title: "En 1965, le pape Jean-Paul II lance un défi en invitant 120 représentants des diverses religions à venir prier pour la paix, le lieu de cette rencontre, Assise en Inde, avait été choisi en raison de la figure de saint François qui au 12<sup>e</sup> siècle avait entrepris le dialogue de la foi et de la paix, avec le sultan Al-Kamil..."
- A smaller photograph showing Pope Benedict XVI standing with other religious figures and a dove.
- A purple circular logo with the text "et moi?"
- Text below the logo: "M'arrive-t-il de parler aux autres de ma religion ou de mon athéisme ? Est-ce utile, nécessaire ? Qu'est-ce que j'en retire ?"
- A small black banner at the bottom left with the text "LES RENCONTRES D'ASSISE" and "G7ASSE" along with a website address.

## JANVIER-JUIN 2015

Le spectacle "Il était 2 foi(s)" est écrit et monté. C'est la forme théâtrale comique qui est choisie.

**Persuadés que l'humour permet de toucher les jeunes, Steeve et Samir proposent un dialogue relevé venant dénoncer stéréotypes et préjugés.**

L'histoire est celle d'Arthur, chrétien et d'Ahmed, musulman. Enfermés dans un lieu des plus étranges, ils comprennent assez rapidement qu'ils sont morts et qu'ils sont au même endroit. Les voilà dans l'obligation de cohabiter et d'apprendre à se connaître.



## JUIN et DECEMBRE 2015

Le spectacle est « expérimenté » devant des élèves.

A Doué la Fontaine (49), auprès de 250 collégiens et à Saumur(49), auprès de 200 lycéens. Les intuitions de Steeve et Samir sont confirmées. **Les jeunes sont enthousiastes**, ils rient, réagissent, interrogent. Le spectacle fonctionne et il est prêt à partir en tournée.



En novembre 2015, une **communication nationale** est lancée auprès des établissements scolaires. La proposition reçoit un très bel accueil.

**Plusieurs Directions de l'Enseignement Catholique soutiennent la démarche** (Languedoc Roussillon, Maine et Loire...).

## A PARTIR DE JANVIER 2016

La tournée nationale pour les établissements scolaires qui le souhaitent débute.

### Dates déjà retenues :

- JANVIER 2016. Lycée St Bruno. LYON. 300 élèves
- FEVRIER 2016. Collège Ste Thérèse. MONTGERON. 230 élèves
- FEVRIER 2016. Lycée Notre Dame. SAINT NAZAIRE. 150 élèves
- MARS 2016. Collège St Roch. MONTPELLIER. 470 élèves

Des contacts sont en cours pour de nouvelles dates. Ce spectacle est prévu pour tourner sur toute la France pendant environ 5 ans.

L'association qui soutient le projet sollicite le site **CREDOFUNDING** pour permettre un financement collaboratif.

<https://www.credofunding.fr/fr/il-etait-2-fois>

En effet, l'association "**Allumeurs d'étoiles**" souhaite proposer une **mise en scène soutenue par des effets lumière et une qualité sonore**.

Jusqu'à présent, le matériel utilisé a été loué mais le coût est très élevé. L'association qui porte le projet ne peut supporter cette charge et ne veut pas non plus la faire supporter aux établissements scolaires.

## CONTACT :

**Allumeurs d'étoiles**  
**Tél. : 03 27 92 11 04**

**Mail : contact@allumeursdetoiles.com**